



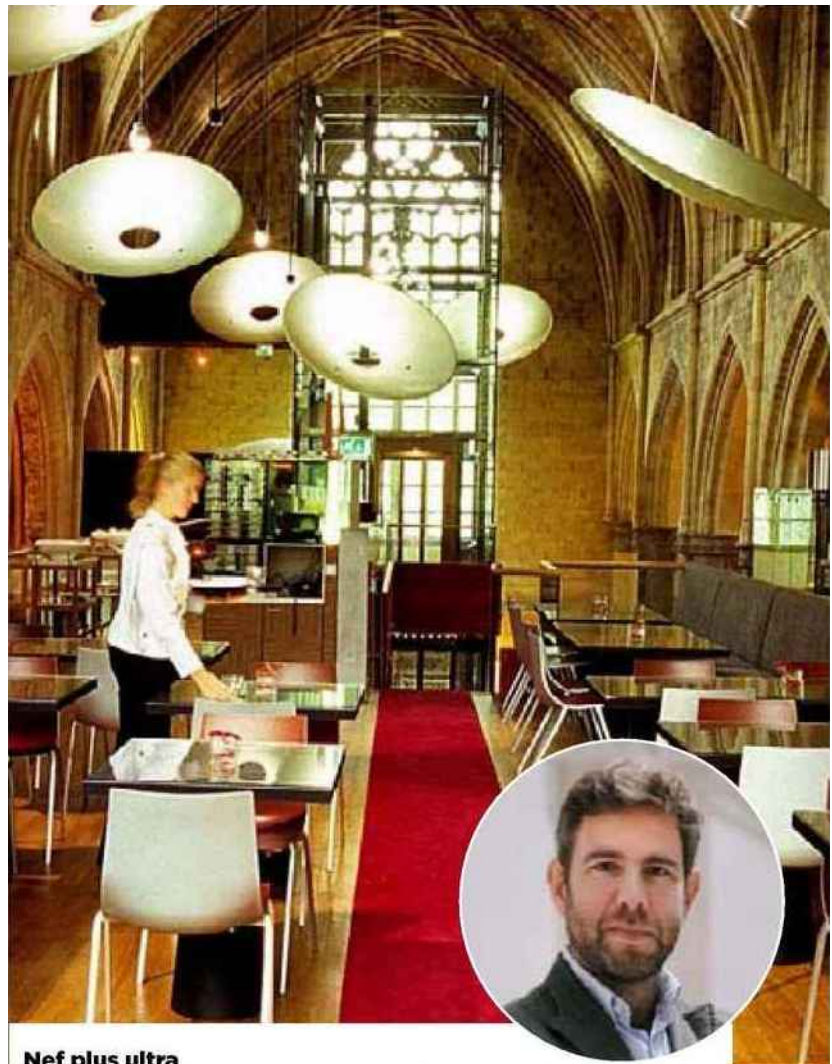
TENDANCES ÉVASION

Maastricht, le pont des arts

A l'occasion de la 28^e Tefaf, quatre VIP de l'art vous révèlent leurs adresses fétiches.

L'art postmoderne et contemporain illuminera la 28^e édition de la Tefaf, la plus prestigieuse foire d'art et d'antiquités, sise dans l'extrême sud des Pays-Bas. Des sculptures, rien que des sculptures, signées Georg Baselitz, Tony Cragg ou Richard Deacon, cohabiteront non loin des traditionnels Dürer et Botticelli, à une portée de griffe du fauve Kees Van Dongen ou du tape-à-l'œil canapé « Bocca » de Dali... Etonnant mélange ? A l'image de la ville, qui réaffecte ses bâtiments historiques et ses églises en hôtels ou en librairies, qui a forgé les grands noms du design néerlandais (le groupe Droog Design) et qui réconcilie les peintures de Van Dyck et Sol LeWitt dans son musée en forme de fusée, le Bonnefantenmuseum. Quatre VIP du monde de l'art, abonnés au tapis rouge de la Tefaf, à la fois fous d'ancien et défenseurs de la création contemporaine, nous confient leur adresse coup de cœur pour découvrir la ville autrement ■ JULIE MALAURE

Tefaf, du 13 au 22 mars, www.tefaf.com.
Paris-Liège en Thalys (2 h 10, à partir de 118 € A/R, 36.35, www.thalys.com).
Puis Liège-Maastricht (33 minutes, à partir de 10,60 € A/R, 0.892.06.50.50, www.b-europe.fr). 80 euros l'aller en taxi.
Renseignements : site officiel des Pays-Bas, www.holland.com/fr, et office du tourisme, www.vvmmaastricht.nl.



Nef plus ultra

L'endroit le plus chic de la ville est aussi le plus reposant. L'hôtel-bar-restaurant Kruisheren, situé dans une ancienne abbaye de moines copistes, figure en tête des adresses d'Olivier Gabet (*en médaillon*), directeur du musée des Arts décoratifs de Paris. Il a trouvé là « l'endroit idéal pour les relations publiques et un havre de paix pour esprit contemplatif ». Chambre double à partir de 206 €, déjeuner business en une heure, 29 €. Kruisheren, Kruisherengang 19, Maastricht, (+31) 43.329.2020, www.kruisherenhotel.com.

LUDOVIC MAISSANT/FRENE FR - CHAUVY/STYVAIS



Cellier troglodyte

« A un jet de pierre de Maastricht, le dépaysement est total. »

L'adresse fétiche du décorateur Pierre Yovanovitch (en médaillon) se trouve sous terre. L'homme qui a collaboré avec le chef Yannick Alléno et le chausseur Christian Louboutin réalise cette année la scénographie de la galerie allemande Neuse à la Tefaf. Il aime les grottes du château Neercanne « pour des dégustations organisées pour des hommes politiques ou pour des rassemblements plus confidentiels. Eclairage à la bougie, graffitis sécuritaires : ambiance spectrale garantie. Menu au restaurant (1 étoile Michelin) à partir de 40 €.

Château Neercanne, Cannerweg 800, (+31) 43.325.1359, www.chateauhotels.nl/chateau-neercanne/culinaire-fr/grottes-fr.



Brise-glace

Rose-bonbon dans la nuit noire, impossible de louper le glacier Gelateria Luna Rossa. « Il semble que ce soit devenu une tradition, aux Pays-Bas, d'aller prendre une glace par moins 15 °C ! » s'amuse Christophe de Quénetaïn (en médaillon), adepte du parfum chocolat, un « classique ». Antiquaire parisien fraîchement débarqué à la Tefaf, on lui reconnaît l'originalité d'avoir croisé le chemin d'Alexis Mabillet pour la customisation de fauteuils du XVIII^e... « Parce que c'est ouvert tard le soir », Christophe de Quénetaïn aime réchauffer ses promenades néerlandaises de glaces italiennes. Mangue, menthe ou piña colada à moins de 4 € la boule.

Gelateria Luna Rossa, Hoogbrugstraat 45, (+31) 43.311.2505.



Nuit latine

Mediterraneo, c'est l'italien chic préféré de la galeriste choc Marella Rossi (ci-contre). Celle qui expose à Paris de l'art contemporain dans un mobilier XVIII^e (Aveline) et qui sera de nouveau présente à la Tefaf aime « l'impression de se retrouver un peu chez soi et l'atmosphère très chaleureuse ».

Magret de canard au thym et au miel, carpaccio de bœuf wagyu à la truffe, belle carte des vins. De 18 à 45 €.

Mediterraneo, Rechtstraat 73, (+31) 43.325.5037, www.ristorante-mediterraneo.nl.